

## **Annexe : filmographie d'Ogawa Shinsuke (1935-1992)**

*Annexe électronique du texte de Nicolas Pinet : « Comment représenter l'ordinaire ? Éléments de réponse du collectif Ogawa Productions installé à Magino », dans Japon pluriel 13, Résistances, conflits et réconciliations : actes du treizième colloque de la Société française des études japonaises, EHESS, 13, 14 et 15 décembre 2018, Arles, Philippe Picquier, 2020.*

### **1. Films sur le mouvement étudiant (1966-1967)**

- Ogawa Shinsuke. *Seinen no umi: yonin no tsūshin kyōikuseitachi* [La Mer de la jeunesse: Quatre étudiants suivant des cours par correspondance]. Dimenshon, [1966] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Assatsu no mori: Takasaki keizai daigaku tōsō no kiroku* [La Forêt de l'oppression: Rapport sur les luttes dans l'Université d'économie de Takasaki]. Dimenshon, [1967] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Gennin hōkokusho: Haneda tōsō no kiroku* [Rapport sur la lutte à Haneda]. Dimenshon, [1967] 2016.

### **2. Films sur Sanrizuka et la lutte des paysans et des étudiants contre la construction du nouvel aéroport de Narita (1968-1973/1977)**

- Ogawa Shinsuke. *Nihon kaihō sensen: sanrizuka no natsu* [Front de libération du Japon: L'Été à Sanrizuka]. Happinet, [1968] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Nihon kaihō sensen: sanrizuka* [L'Hiver à Sanrizuka]. Happinet, [1970] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Sanrizuka: daisanji kyōsei sokuryō soshi tōsō* [Sanrizuka: La Guerre de trois jours]. Happinet, [1970] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Sanrizuka: daini toride no hitobito* [Sanrizuka: Les Paysans de la deuxième forteresse]. Happinet, [1971] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Sanrizuka: iwayama ni tettō ga dekita* [Sanrizuka: La Construction de la tour Iwayama]. Happinet, [1972] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Sanrizuka: heta buraku* [Sanrizuka: Le Village de Heta]. Happinet, [1973] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Sanrizuka: gogatsu no sora sato no kayoi michi* [Sanrizuka: Les ciels de mai, le chemin qui mène au village]. Happinet, [1977] 2016.

### **3. Films de transition (1975)**

- Ogawa Shinsuke. *Dokkoi! ningen bushi kotobuki jiyū rōdōsha no machi* [Dokkoi!: Le Chant humain. Kotobuki: Le Quartier des ouvriers libérés]. Dimenshon, [1975] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Kurīn centā hōmon ki* [Récit d'une visite au centre de nettoyage]. Dimenshon, [1975] 2016.

### **4. Films tournés à Yamagata après leur installation à Magino (1977-1986)**

- Ogawa Shinsuke. *Magino monogatari: yōsan hen* [L'Histoire du village de Magino: La Sériciculture]. Dimenshon, [1977] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Magino monogatari: tōge* [L'Histoire du village de Magino: Le Col]. Dimenshon, [1977] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Nippon koku furuyashiki mura* [«Nippon»: Le Village de Furuyashiki]. Dimenshon, [1982] 2016.
- Ogawa Shinsuke. *Sen nen kizami no hidokei: magino mura monogatari* [L'Histoire du village de Magino: Le Cadran solaire sculpté par mille ans d'entailles]. Dimenshon, [1987] 2016.
- [Ogawa Shinsuke et Peng Xiaolian. *Manzan benigaki* [Les Kakis rouges]. Icarus Films, 2001.]

### **5. Cas particuliers**

- Ogawa Shinsuke. *Kyōto oni ichiba: sen nen shiatā* [Le Marché des démons de Kyoto: Le Théâtre de mille ans]. Dimenshon, [1987] 2016.
- Iizuka, Toshio. *Eiga no miyako: yamagata kokusai dokyumentarī eigasai'89* [La Capitale du film: Le Festival international de documentaires de Yamagata 1989]. Dimenshon, [1991] 2016.